

## bet nova

Frankandfred Cassino Lucki, do "Chicago Tribune-Tribune" e Elise E.

Zipers, do "Seattle Post-Intelligencer".

Durante o governo de Nixon, os "Trios" tiveram grande sucesso comercial.

Mas não conseguiram emplacar sucessos nos Estados Unidos, onde a música e a cultura eram diferentes.

No entanto são frequentemente citados os pontos altos no "Trios".

Entre eles, os "Riders" de Detroit e o "Los Angeles Times" e o "New York Daily News", que são considerados um dos melhores times do mundo.

Os "Riders" são uma banda punk, formada em 1983 em Chicago, Illinois com os dois membros principais da banda, Billy Boy Williamson (guitarra e vocais), Mik e Condon (baixo) e Steve Miller (bateria e vocal).

Eles lançaram seu primeiro álbum de estúdio em 1982, "The Deliverteful Day", que continha canções que se tornaram sucessos na cena mainstream.

No mesmo ano, Billy Boy Williamson teve seu primeiro registro solo, "Long Beach Roads", e se tornou o baterista oficial da banda, enquanto co-fundador do seu primeiro disco solo.

A banda lançou seu segundo álbum, "Pitchfork", em 1984, pela Island Records, e após uma turnê pelo Reino Unido, em meados de 1985 começou a gravar um álbum de músicas na Atlantic Records, em seguida "The Deliverteful Day".

Então, em 1986, o primeiro single do próximo álbum, "You, I and I", foi lançado.

O grupo lançou outro single, "Come and Get It", por alguns anos.

Em 1988, um single chamado "To Kill You", seria lançado, que posteriormente se tornaria "Deep Purple", mas seu primeiro disco não chegou a ser gravado.

Em 1989, os "Trios" lançaram o álbum "Waste" pela Union Records, que foi bem recebido pela crítica, mas sem a divulgação que eles fizeram durante seus anos.

Em 1998, uma banda chamada "Booters", lançou "Deep Purple", o primeiro álbum com músicas de banda e que ficou conhecido como o "álbum de estreia" do grupo.