

brazino 777 logo

'Art.</p><p>Não são objeto de proteção como direitos au</p><p>torais de que trata esta Lei.</p><p>I - as idéias, procedimentos normativos, sistemas, 💻 m</p><p>33; todos, projetos ou conceitos matemáticos como tais.</p><p>II - os esquemas, planos ou regras para realizar atos mentais, jogos ou</p><p>negócios.</p><p>III 💻 - os formulários em branco para serem preenchidos p</p><p>or qualquer tipo de informação, científica ou não, e suas in</p><p>struções.</p><p>IV - 💻 os textos de tratados ou convenções, leis, de</p><p>cretos, regulamentos, decisões judiciais e demais atos oficiais.</p><p>V - as informações de uso 💻 comum tais como calend&#</p><p>225;rios, agendas, cadastros ou legendas.</p><p>VI - os nomes e títulos isolados.</p><p>VII - o aproveitamento industrial ou comercial 💻 das idéi</p><p>as contidas nas obras.</p><p>(grifo meu)</p><p>Apesar de não ter em papel o Limiar de originalidade para nós</p><p>, há essas regras 💻 parecidçssimas com as dos EUA que é o Thr</p><p>eshold of originality.</p><p>Por isso tais logos e coisas deviam ser tb carregadas 💻 aqui t</p><p>b sem lenga-lenga.</p><p>E se lerem Fair_useLimita.C3.A7.C3.</p><p>B5es_do_direito_autoral_no_Brasil se assimila muito ao dito fair use do</p><p>s anglófonos.</p><p>Não sei pq raios não 💻 temos algo aqui.</p><p>Até a China que possui leis parecidas nesse caso possui um "f</p><p>air use".</p><p>E não aceito críticas contrárias a 💻 isso de pe</p><p>ssuas que nem sequer nunca pediram permissão ou trabalharam no Commons.</p><p></p><p>Apesar de colaborar mais lá do que aqui 💻 e amar o Common</p><p>s, não tem cabimento não podermos carregar imagens sob copyright no pr</p><p>óprio projeto quando nossas leis permitem.</p><p>E 💻 como o MC levantou a questão uma vez e eu falei sobre</p><p>, como as fotos de pessoas, logomarcas, bandeiras e 💻 brasões naci</p><p>onais todos eles têm restrições, restrições essas aceit</p><p>as no Commons.</p><p>Ver Commons:Restrições de não-direitos autorais.</p><p>t</p><p>Posos tirar foto de um artista 💻 num lugar público, fazer</p><p>edições e vender para revistas e jornais, mas se eu avacalhar a foto</p><p>posso ser processado 💻 e se fabricar algo com a foto da pessoa e vender