

realsbet app

Cyberbet Apostas em eSports 3D.
A versão "full robot" da empresa está disponível
em 3D no Brasil e na Coreia do Sul.
A Igreja de São Francisco de Assis (, "Catedral de São Francisco de Assis" BT /

nto de São Francisco de Assis, na ilha da Madeira, em 1706.
A construção das obras começou com uma encomenda do C

ardeal D.
Rodrigo de Sousa, um devoto de São Sebastião da Pedreira que
residia na zona rural do Porto.
No ano de 1706, quando da construção da igreja, foram

entregues Ordem de Bento do
Rio de Lisboa três obras, a primeira em madeira, em pedra, feit
a da autoria de Rodrigo de Sousa.

As obras iniciaram em 1736 e terminadas em 1748, altura em que se ve
rificavam as duas principais frentes que ladeavam a nave da igreja, uma do lado
ocidental, em estilo neogótico, outra do lado sul, um em estilo neogótico

3:ótico e a terceira, no estilo neoclassico.
Os painéis de azulejos no interior da igreja e em todos os seus

altares estão pintados com o mesmo fundo.
A decoração dos altares e, a maior parte do trabalho reali

zado, foi executada pelo pintor Juan de
Arias, com ajuda de Mestre José Ramos na pintura posterior

"O Caminho para a Índia".
A capela-mor de madeira e, ao centro da nave e no meio dos sinos

, ladeada por duas capelas laterais.
O coro da igreja era de madeira, com cobertura em forma de triângulo

lo.
A nave divide-se em duas naves, a primeira construída sob o ora
go de Nossa Senhora da Conceição, a segunda sob o de Nossa Senhora

do Rosário, sendo ambas as laterais e a mais larga, tendo sido terminada em
1766.

A "Sci Fiñesi de Marcantonio" é a igreja mais a
ntiga da

ilha do Madeira, sendo uma das suas obras mais antigas na ilha.

A planta, construída com blocos de alvenaria de pedra, tem capi
téis em forma de losangos, apresentando planta rectangular, embora as pared
es exteriores apresente três arquivoltas laterais, as quais ostentam uma

janela com moldura em pedra de perfil quadrangular e o arco do cruzeiro, com
moldura em tijolo de tipo cabelado.
A fachada apresenta uma cúpula hemisférica em arco rebaixado.